

CV

Kristin Winander
+46703705012
fragmentarism@gmail.com
www.fragmentarism.se

Yrkeserfarenheter

2013 –	Yogalärare, YogaHuset, Linköping.
2012 –	Yogalärare, Campushallen, Linköping.
Sommar 2012	Assistent till programgrupperna för festivalerna: Yogafestivalen, Tantrafestivalen och Permakulturfestivalen, Ängsbacka Kursgård, Molkom.
Höst 2011 – Vår 2012	Yogalärare, JessiYoga, Linköping.
Sommar 2011	Blandade gårdssysslor på gården Stora Vänge, Linköping.
Höst 2009 – Höst 2010	Projektleddare för det tvärkonstnärliga kostym/dans/musik-projektet "Until it appears". Ansvar för kostym och scenografi. Uppstart av nätverket IMPRO.NU.
2010	Utsmäckning av superdatorn Matter. Nationellt Superdatorcentrum vid Linköpings Universitet.
2010	Utsmäckning av superdatorn Byvind. SMHI, Norrköping.
Maj 2010	Formgivningsuppdrag: Kronan, utsmäckning i Carl Johans park, Norrköping. Projekt tillsammans med smeden Lennart Larsson, Linköping.
Vår 2010	Trasmattevävning.
2009	Utsmäckning av superdatorerna Gimle/Bore, Neolith & Kappa. Nationellt Superdatorcentrum vid Linköpings Universitet.
December 2008	Formgivningsuppdrag: Ljusstake till andaktsrummet på Universitetssjukhuset, Linköping. Projekt tillsammans med smeden Lennart Larsson, Linköping.
Juni 2008	Formgivningsuppdrag: Metallinstallation, Sky Hotel Apartments, Linköping. Projekt tillsammans med smeden Lennart Larsson, Linköping.
Juni 2007 - Feb 2008	Arbete med att starta upp en ny textil grundutbildning. Kursansvarig och lärare i sömnad, mönsterkonstruktion och formgivning. Hemslöjden i Östergötland, Linköping.

Feb 2007 – juni 2007	Ansvar för order och fakturering, packning och leverans av kläder till alla butiker. Kundkontakt och kundbetjäning. Pernilla Svenre Textil Form, Stockholm.
Jan 2007	Information, ordermottagning, press- och kundkontakt i monter på Formexmässan, Stockholm. Boulogner Design AB.
Höst 2005	Handvävning av tyg till kuddfodral. Camilla Skorup, Stockholm.
2005-2006	Planering av och ledare för textila work-shop. Enter (mötesplats för unga tjejer), Stadsmissionen, Stockholm.
December 2005	Klädkoordinator, sminkös, scenografiassistent och allt-i-allo under musikvideoinspelning till Two Times The Trauma.
2004-2005	Kostymassistent. Kostymtecknare Ann-Mari Anttila, Stockholm.
Sommar 2004	Assistent till textilformgivare Kerstin Boulogner. Butiksarbete (kundkontakt, rådgivning, försäljning, dekoration), produktutveckling, planering, administration, ekonomi. Testning, vävning och utveckling av ullgarn från Gotlands Ullspinneri. Boulogner Design AB.
April 2004	Information, ordermottagning, press- och kundkontakt i monter på Trädgårdsmässan, Stockholm. Boulogner Design AB.
2003-2005	Information, ordermottagning, press- och kundkontakt i monter på Formexmässan, Stockholm. Camilla Martelius Design AB.
Höst 2003	1 veckas praktik på Uppsala Stadsteaters kostymateljé.
Sommar 2003	Butiksarbete (kundkontakt, rådgivning, försäljning, dekoration), arrangera och överblicka utställningar, arbete i tryckateljén, produktutveckling, planerings- och medlemsmöten med organisationsfrågor och konstnärliga diskussioner. Hantverkskooperativet Näsduken, Gotland.
Sommar 2002	Postsorterare (sommarjobb) Posten, Stockholm.
Sommar 2001+2000	Laboratoriebiträde. Laboratoriemedicin Östergötland, Enhet Biokemi Universitetssjukhuset, Linköping.
Sept-Okt 1998	Arkning, tryckning, mörkrumsarbete, klichéframställning, originalframställning, reproarbete (fotografering av original, filmframkallning, montage för offsetplåt, kopiering och framkallning av offsetplåt), ordermottagning och kundkontakt. Påsar & Kartong AB i Motala.
Sommar 1995-1996-1997	se ovan

Utbildningar

Höst 2010 – Vår 2013	Master i konstnärlig gestaltning, KSM, Linköpings Universitet.
Höst 2011	Hathayogalärarutbildning, Ashiyana Yoga Centre, Goa, Indien.
Sommar 2009	Jazzsångkurs, 1 vecka Braheskolan, Visingsö.
090223-090616	Marknadsskolan, InfoKomp, Linköping.
Sommar 2009	Cirkuskurs, 1 vecka Cirkus Cirkör, Linköping.
Sommar 2008	Cirkuskurs, 1 vecka Cirkus Cirkör, Linköping.
Ht 2006	Grundkurs praktisk journalistik Poppius Journalistskola, Stockholm
Maj-Nov 2006	Pro Logas, litterär gestaltning, skrivarkurs på distans Studiefrämjandet, Stockholm
Sommar 2006	Kostymdesign för scen II, 5 p Linköpings Universitet
Sommar 2005	Kostymdesign för scen, 5 p Linköpings Universitet
Nov-Dec 2004	Utbytesstudier vid Kawashima Textile School, Kyoto, Japan
2002-2005	Textil hantverksutbildning, 3 år HV skola, Stockholm
Ht 2004	Akrobatik och nycirkus, kvällskurs Cirkus Cirkör, Stockholm
Vt 2003	se ovan
Sommar 2002	Grundkurs vävning, 5 veckor HV skola, Stockholm
2001-2002	Konstnärlig utbildning, 1 år Konstskolan i Stockholm
2000-2001	Sömnad och mönsterkonstruktion, 1år Gamleby Folkhögskola
Ht 1999	Kvällskurser i sömnad och mönsterkonstruktion Medborgarskolan, Linköping
1995-1998	Naturvetenskaplig linje, 3 år Platenskolans gymnasium, Motala

Utställningar o.dyl.

Textilutställningen "Tre dimensioner av återbruk", Engelska Magasinet, Rejmyre, 2013
Färgade fragment, separatutställning, Café Belvederen, Linköping, 2008
Texturella målningar & målande textil, separatutställning, Mikael Saksi, Norrköping, 2008
Kostym till performance baserat på "Poppeas kröning", Vadstena, 2006
Textilsommar, Virserums Konsthall, 2005
Kostymer till Barockshop, Vadstena, 2005
Examensutställning, HV skola, Stockholm, 2005
Möbelmässan, Stockholm, 2005
Modevisning, Designbutiken Under, Stockholm, 2004
Formexmässan, Stockholm, 2004
Examensutställning, Konstskolan i Stockholm, 2002
Modevisning, Gamleby Folkhögskola, 2001

Utsmäckningar & offentliga verk

Kronan, utsmäckning i Carl Johans park, Norrköping, 2010
Superdatorn Matter, Nationellt Superdatorcentrum vid Linköpings Universitet, 2010
Superdatorn Byvind, SMHI, Norrköping, 2010
Superdatorerna Gimle/Bore + Neolith + Kappa, Nationellt Superdatorcentrum vid Linköpings Universitet, 2009
Ljusstake, meditationsrummet, Universitetssjukhuset, Linköping, 2009
Stålprismat, utsmäckning, Sky Hotel Apartments, Linköping, 2009
Täkmålning, Mikael Saksis tandläkarmottagning, Norrköping, 2008

Publikationer

"Reseberättelse från Japan", *Tidskriften Avsikter*, nr 22, februari 2007
"Trasmatta med plocktekniker" i *Stora Vävboken*, Laila Lundell & Elisabeth Windesjö, 2005, Västerås, Ica Bokförlag

Stipendier och andra bidrag

Regionalt kulturprojektbidrag, Östsam, 2010	50 000:-
Länsstyrelsen i Östergötland, 2009	29 704:-
Maria Lindgrens Sömmerskehem, 2005	6000:-
Maria Lindgrens Sömmerskehem, 2004	6000:-
Maria Lindgrens Sömmerskehem, 2003	6000:-
Stiftelsen Siv och Carl Malmstens Minne, 2004	13 000:-
Fredrika Bremer Förbundet, 2004	10 000:-
Estrid Ericsons Stiftelse, 2004	8000:-
Eidemstiftelsen, 2004	5000:-
Ewa och Oscar Ahréns Stiftelse, 2004	5000:-
Carl Malmstens resestipendium (grupp), 2004	14 000:-
Gamleby Folkhögskola, för goda studieresultat och visat engagemang, 2001	bok

Övrigt

- Föreläsningar i olika sammanhang: bl.a. reseskildringar och yoga.
- Körkort B
- Språk: svenska, engelska